

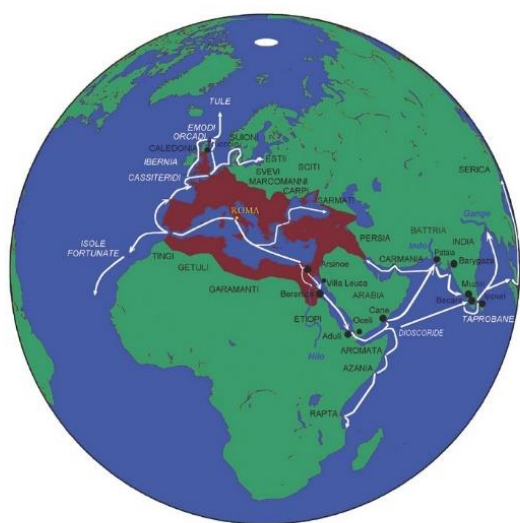
1006 – *Il mare di Roma antica*

È stato recentemente pubblicato un libro del nostro consocio ammiraglio Domenico Carro, di sicuro inte-

DOMENICO CARRO

ORBIS MARITIMVS

LA GEOGRAFIA IMPERIALE E LA GRANDE STRATEGIA MARITTIMA DI ROMA



Collana Sism 2019



resse per i sodali del Gruppo e per coloro che si appassionano alla storia dell'antica Roma. Si tratta del libro *Orbis Maritimus. La geografia imperiale e la grande strategia marittima di Roma*, Milano, ACIES Edizioni (collana Sism, Società italiana di storia militare), pp. 320. L'Autore lo descrive come «una sorta di viaggio storico nello spazio e nel tempo: una virtuale navigazione di lungo corso nell'ampio bacino del Mediterraneo ed in tutte le altre acque navigabili – grandi fiumi, mari e oceani – del mondo antico, alla scoperta del complesso quadro geopolitico acquisito e controllato dai Romani in ogni direzione, e da essi preso a riferimento per mettere a punto la grande strategia navale e marittima che venne concretamente attuata, su scala “globale”, a partire dai primi Cesari e per tutta la plurisecolare durata dell'alto Impero». Se ne può trovare una presentazione sul sito <http://www.romaeterna.org/vetrina/orbis.html>, pagina dalla quale si può accedere all'intero primo capitolo del libro.

1007 – *ADAMO ad Ariccia*

Il 15 novembre ad Ariccia si è tenuto un convegno/workshop sulle indagini diagnostiche sulle opere d'arte di Palazzo Chigi, realizzate in collaborazione con Enea, CNR e Università di Tor Vergata, facente parte del progetto ADAMO finanziato dalla Regione Lazio. I numerosi relatori hanno presentato interventi di grande specialismo.

1008 – *La Società romana mostra i suoi tesori*

Al fine di incentivare la divulgazione e la conoscenza dei propri patrimoni culturali a una fascia di pubblico ampia e diversificata, la Regione Lazio ha deciso di promuovere e sostenere l'apertura straordinaria, con visite guidate, di più di 20 istituti culturali regionali che aprono le porte delle loro prestigiose sedi mostrando tesori spesso sconosciuti. Anche la Società romana di storia patria, presieduta dalla nostra sodale Paola Pavan, ha aderito a questa iniziativa con un percorso attraverso la propria storia lunga più di 140 anni, mostrando a un pubblico interessato e attento i propri fondi bibliografici, archivistici e fotografici. Le tre giornate di apertura si sono così articolate:

Giovedì 17 ottobre: *Il patrimonio bibliografico e archivistico*. Guida ai fondi donati dai soci benemeriti alla Società. Si tratta di migliaia di volumi, carte e stampe riguardanti principalmente la storia di Roma e del Lazio.

Giovedì 7 novembre: *L'attività scientifica*. Guida al patrimonio bibliografico costituito dalle pubblicazioni della Società, nelle quali sono confluite tutte le attività di ricerca promosse dalla Società dalla sua fondazione ai giorni nostri.

Giovedì 21 novembre: Patrimonio fotografico e progetti futuri. Guida ai numerosi fondi fotografici della Società per i quali sono in corso di realizzazione ed elaborazione progetti di digitalizzazione, finalizzati alla conservazione degli originali ma anche e soprattutto ad una più ampia fruizione da parte di tutti coloro che studiano Roma e le regioni afferenti all'attuale regione Lazio.

Tommaso di Carpegna Falconieri

1009 – *Un marziano a Roma ... Un romano a Marte!*

La stagione del Teatro dell'Opera di Roma 2018-2019 si è conclusa con la prima assoluta di *Un romano a Marte*: musica del compositore Vittorio Montalti, su libretto di Giuliano Compagno. Lo spettacolo è stato premiato al Concorso per giovani compositori, bandito dal Teatro dell'Opera, per far conoscere e valorizzare